



Tomás Teijeiro, Elisabet Pasqual, Joan Sendra i Lluís Fañanás.

El curs 1998-99 començava amb la incorporació de nou professorat: Enriqueta Corominas, Roser Pallerola, Clara Julià, Àlícia Páez, Goretti González, José Andrés Martínez i Carme Negrillo, actual directora. Júlia Gràcia i Josefina Fernández havien obtingut la plaça definitiva a l'escola i retornava Albert Vendrell. Eren un total de 31 mestres.



Claustre 1998-1999

Tres pàgines del full d'actes eren les reparacions que s'havien de fer. O el centre envellia ràpidament o els alumnes eren una mica entremaliats, però no s'acabava mai.



Sortida a la Granja Neri



Festival de Final de curs.



Entrega de premis Olimpíada escolar 99



Últim dia al cole. Quina barreja entre alegria i tristor!!

I com si el segle volgués acabar-se, el curs 1999-2000 trucava a la porta. Andreu Faro era el nou regidor d'Ensenyament i va col·laborar estretament amb els CEIPS.



Claustre 1999-2000

Les noves professores eren Misericòrdia Roca, Blanca Carrión, Elisa Santero, Esther Olaya i Núria Prats. El conserge Josep Butillé aconseguia formar part de la plantilla de l'Ajuntament, millorant les condicions laborals i treballant més estretament per a l'escola.

I seguien fent-se moltes activitats, com la castanyada.





Andreu Faro, regidor d'Ensenyament i M. Teresa Mas.

Es van guanyar dos concursos, el de l'Ensenyament del Francès al Cicle Superior i el d'Innovació sobre l'aprenentatge de la lectura i de l'escriptura a Educació Infantil i Primària. I va arribar el Nadal, el nou segle va entrar amb normalitat i l'escola innovava en el constructivisme, l'anglès i el francès, el Projecte Ciència, els agrupaments flexibles, fent que altres professors vinguessin a conèixer com es treballava al Torroja.

Potser fou el curs que més actes, programes, cursets... es van fer, i seria impossible posar-los

tots. Des del Festival de Teatre, dansa i cant, la Setmana Cultural, dedicada a les diferents cultures del poble, el Carnaval, Sant Jordi, el Concurs Literari i el Viatge a Cantàbria dels alumnes de sisè, com si un cicle molt llarg es tanqués i n'hagués de començar un altre.



Viatge de final de curs a Cantàbria dels alumnes de sisè el curs 1999-2000.

I que me'n dieu de la manera d'estudiar els colors...



Classe de P-3. Curs 1999-2000.

Al maig del 2000 es van fer noves eleccions a direcció, no presentant-se Teresa Mas, fet que suposà que Albert Vendrell, recolzat per Carme Negrillo i José Andrés Martínez, prenguessin el relleu.

Però abans, una de les mestres més estimades de l'escola es jubilaria. Carmen Gallardo posaria fi a 28 anys dedicats a l'escola en un emotiu acte on també participaren companys del Mestral i el Sant Bernat.



En el record de tants i tants alumnes com han passat pel Torroja, quedaràs en la seva memòria¹

Es dóna la casualitat que aquell final de curs ho fou també per a tres directores: la del Mestral, senyora Carme Escoda, del Cal·lípolis, senyora Núria Freixes i del Torroja, senyora Teresa Mas. L'Ajuntament els va retre un homenatge molt sentit. A més, la comunitat educativa del Torroja també va voler dir adéu a la seva directora des del 1984, alumnes, mares, pares i mestres van omplir la sala d'actes per acomiadar a una directora que s'havia deixat la pell per l'escola i el poble.



Felisa Herce, Prado Sánchez, Tomás Teijeiro, M. Teresa Roigé i Manel Magriñà.

Comença una nova direcció, un nou segle i mil·lenni, una nova manera d'entendre la direcció, s'acaben aquests magnífics llibres historial plens de fotografies i detalls, l'era digital substitueix les actes fetes a mà, l'escola tanca un cicle, les classes es queden buides al juny amb un merescut descans... és com si haguéssim de tornar a començar.

Lourdes Albaladejo

Durant tota la setmana del viatge a París de 1995 la Maria Teresa Mas cada dia m'havia de posar betadine al cap perquè just una hora abans de marxar de viatge em van treure punts pel cop que vaig fer-me saltant el plinton a l'escola. Va ser la meva infermera personal durant la setmana.

¹ Llibre de memòries 1999-2000. Poema de la directora Teresa Mas. Pàg. 83

Teresa Mas

Malgrat que vaig marxar de Vila-seca l'any 2000, sempre portaré al fons del meu cor al Col·legi Torroja i Miret, la seva Comunitat Educativa i la societat vila-secana, perquè em va permetre viure l'època professional daurada de la meua vida.

Vaig desenvolupar la meua tasca Educativa en el Col·legi Torroja i Miret durant 20 anys. Els primers 5 anys com a mestra; el curs escolar 1979-1980 on hi vaig arribar amb la motxilla professional plena d'il·lusió i metodologies per impartir la professió de mestra. I els últims 15 anys com a Directora des de l'any 1984 fins l'any 2000.

Als inicis de la meua professió, vaig tenir la sort de trobar-me amb uns grans professionals, mestres solidaris, amb grans sentiments humans, ganes de treballar, fer les coses bé i desviure's per l'Educació. No els importava treballar hores extraordinàries i solidàries; el que convingués s'avenien a fer-ho amb il·lusió i alegria. Eren uns mestres amb qui s'hi podia confiar i amb qui era fàcil fer-hi amistat. Podies treballar a gust per l'Educació. Mestres amb diferents ideologies i diferents tarannàs, però, amb qui s'hi podia dialogar.

*Destacaria aquests anys com els anys de la **recuperació i impuls de la llengua catalana**, de la **nostra cultura i de les nostres festes populars**. Fèiem moltes activitats amb alumnes i amb famílies, amb l'ajuda de diferents Entitats de Vila-seca, per a recuperar tota la nostra cultura, fins al punt d'arribar l'any 1986 en què els mateixos pares i mares van demanar a l'hora de la matriculació dels seus fills/es que rebessin tot l'ensenyament en català. La desaparició de les 2 línees, una en català i l'altra en castellà va suposar un gran avenç, perquè separar als alumnes per raó de llengua era molt nefast. D'aquesta manera els alumnes acabaven l'escolaritat primària dominant les dues llengües: català i castellà, al mateix nivell.*

*Però, ja en aquells anys **volíem aconseguir una Escola plurilingüe** i per tant, vàrem elaborar un Projecte que incloïa l'estudi de l'anglès a partir de 3r d'Ed. Infantil i del francès com a 4a llengua a partir de Cicle Superior.*

*També destacaria d'aquella època les **bones relacions de convivència** entre el professorat, planificàvem sortides en caps de setmana, a finals de curs, inclòs sortides de cap de setmana entre alumnes de CS i algun professor.*

*Era una Escola **molt participativa**. (...) Era una escola on treballàvem les **bones relacions entre mestres i famílies**, perquè les persones més importants en l'Educació dels nois i noies som les famílies i els mestres, per tant, hem d'estar tots molt ben units i molt ben coordinats. La implicació de l'AMPA de l'Escola i dels pares i mares del Consell Escolar era exemplar.*

Es va crear l'aula d'Informàtica, l'aula d'Audiovisuals, l'Aula de música, l'Aula-taller de plàstica, la Biblioteca del Centre, una aula d'anglès, dues aules d'Ed. Especial, l'aula de Religió, una aula per als professionals del CREDA, una ludoteca per a EI i CI.

Un dels aspectes més durs de la meva etapa al Torroja va ser quan l'Ajuntament de Vila-seca volia obrir un carrer darrera la Biblioteca i això hagués suposat quedar-nos sense pistes esportives i sense patis a l'Escola; però, agraeixo que l'Ajuntament va reflexionar i finalment va fer l'escripturació dels solars definitivament per al Torroja i vàrem poder gaudir per sempre de pistes esportives i patis. I no voldria deixar de nomenar la gran qualitat del menjador escolar que teníem cuina i cuinera pròpies i per tant, el menjar era excel·lent i les cuineres també.

I voldria acabar amb aquest poema dedicat al Col·legi Torroja i Miret.

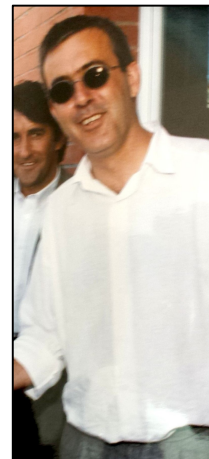
*El Torroja, el Col·legi que porto al meu cor,
el record del qual, sempre m'acompanyarà a tot arreu.*

*El Torroja i la seva gent,
que em van permetre ser feliç plenament,
sempre els portaré al meu cor
i a la meva ment.*

*El Torroja i Vila-seca,
que em van permetre créixer
professionalment i socialment,
sempre sentiré una estimació especial,
pel Torroja, per Vila-seca i per la seva gent.*

8.5. Nou segle, nous reptes. Del 2000 al 2004

No és gratuït haver dividit els últims quinze anys d'història tal com ho hem fet, ja que es corresponen a les dues direccions que hi ha hagut des de l'any 2000. Al juny del 2000, Albert Vendrell, que havia arribat a l'escola el curs 89-90, prenia el relleu a la Teresa Mas, formant equip, com ja hem dit, amb Carme Negrillo com a cap d'estudis i José Andrés Martínez com a secretari. Tenia davant seu el repte de mantenir l'escola com a referent de Vila-seca.



Un fet que pot semblar que ajudi en l'elaboració del llibre és que tota la documentació està en format digital, però...és tanta!!!. Ocupa cinquanta gigues, hi ha milers de fotos i sembla impossible resumir el període en unes poques pàgines. Intentem-ho.

A principi de curs, tots els pares van rebre un dossier informatiu on s'establien les línies generals de l'escola, el professorat, el Consell Escolar i els projectes que s'havien de treballar. Havien arribat noves les mestres Inés Sanz i Ana María Guerrero.

1. BENVINGUDA

Benvolguts pares i mares:

Comencem un altre curs escolar. Amb il·lusió, esperem que aquest nou curs 2000-2001 sigui profitós i positiu per tothom.

Enguany un nou equip directiu gestionarà l'escola. Des d'aquí però volem agrair la tasca anterior desenvolupada per la Sra. M. Teresa Mas, que ja no es troba al nostre Centre, i el seu equip.

Aquest any continuarem amb les mateixes activitats innovadores, tot potenciant-les i afegint-ne d'altres:

- *Ensenyament-aprenentatge de l'anglès precoç a Ed. Infantil 5 anys i Cicle Inicial, així com l'ensenyament a la resta de cicles.*

- *Ensenyament-aprenentatge de la segona llengua estrangera, francès, al Cicle Superior. (Projecte Orator)*

Les tasques docents, com sempre, es combinaven amb altres activitats d'aprenentatge.

El patges reials continuaven enlluernant als més petits.



Nadal 2000

I el carnaval, fent que els més petits (i no tant) mostressin el seu esperit més transgressor.



El conserge Josep Butillé i algun bruixot i bruixota

Navegar també té la seva part divertida i es poden inventar històries.



Sortida al port de Tarragona. Professora Isabel García

En ell curs 2000-2001 es va posar en marxa l'Estelet digital, mitjà de comunicació intern de l'escola.

L'ESTELET: PLA SETMANAL DES DEL 25 AL 29 DE SETEMBRE DE 2000

DILLUNS 25	- 12:05: Reunió de coordinadors de Cicle amb l'E. Directiu 11
DIMARTS 26	- 12:05: Visita pares. Coordinació EAP/logopeda.

Es començava a parlar de les famoses Competències Bàsiques, quines eren, com s'avaluàrien, quines matèries s'havien d'avaluar en unes proves internes... l'escola és complicava amb més exigències, documents, burocràcia... tot informatitzat, això sí!!!.

Però potser el fet més luctuós de tot aquell començament de curs i direcció fou la defunció de la mestra Mercè Gaya. Amable, dolça, de to de veu suau, estimava el nens petits perquè des de sempre havia exercit a pàrvuls, preescolar o infantil.



Mercè Gaya amb alumnes de P5.

Abans de començar el desenvolupament dels diferents punts, Albert vol fer menció expressa del nom de Mercè Gaya, a la primera reunió del Claustre de Mestres sense la seva presència, després de la seva mort².

² Acta nº 7. Curs 2000-2001. 30 març 2001.

Un difícil curs acabava, alguns mestres marxaven i altres arribaven, com Esther Ibáñez, que completava la 1/2 jornada de la Goretti González. Carmen Alba, Rosario Pérez i Montse Altuna ja havien estat presentades al Claustre de Mestres en una reunió informativa prèvia. 18 grups, molt lluny dels 48 dels anys 70, i menys mestres, 24, però amb el mateix esperit de superació i lluita per mantenir les dues línies a les quals havia quedat reduïda l'escola. Menys alumnes, més espai, més qualitat educativa, mateixes il·lusions.



Esteve Carreté, Elvireta Rovira i Juanjo Manzanares seguien acudint a l'escola perquè la seva vida havia estat indissolublement lligada a ella.



Alguns ja s'estaven preparant per marxar a l'Institut.



Alumnes de sisè amb el professor de Música José Andrés Martínez.

I d'altres no saben ni el que era.



Alumnes de P3.

I algunes s'iniciaven en la lectoescriptura.



Núria Juanós i Anna Cardona.

Un detall, ja pertanyíem a l'euro, i per tant ens vàrem haver d'acostumar a la nova moneda i aplicar-la a les Matemàtiques.



Antonieta Veciana seguia fent l'assessorament de Plàstica, donant molt bon resultat en l'exposició sobre Gaudí.

El 2001-2002 fou un curs marcat per les retallades de grups, sobretot a P4, afectant a la plantilla i obligava els pares a defensar el dret dels seus fills a ser escolaritzats al Torroja. Sembla que la unitat dels primers anys ja no existia i que cada escola defensava els seus interessos.

També es proposa de fer una carta al Delegat, dels nens/es de P4, amb un autoretrat i el seu nom, dient: no som un número, tenim nom i cognoms³

I potser un fet destacable fou l'enrenou causat per l'amenaça de bomba del 24 d'octubre de 2001. Quin espectacle!!.

Teatre, música, sortida de sisè a Viladrau, participació en els Jocs Escolars... completen tot un ventall d'activitats portades a terme. No és d'estranyar que algunes s'estimessin tant l'escola.



Llegint l'acta número 19 de 25 de juny de 2002, novament apareix una relació de desperfectes llarguíssima, sent necessàries setze actuacions diferents de manteniment. L'escola s'apropava als quaranta anys i estava una mica atrotinada, però la bona voluntat de l'Ajuntament faria que, de mica en mica, es solucionessin els problemes.

I també fou l'últim curs de Manel Magriñà, després de disset anys, i de Clara Julià, que emprengueren nous camins professionals, com tants que deixen part de la seva vida en una escola, per poc temps que sigui...

Viuran per sempre en el cor que totes les escoles tenen, en aquell espai buit que deixen els companys que marxen i que mai es pot acabar d'omplir⁴.

³ Llibre d'actes. Acta nº 18. Curs 2001-2002. 16 de maig de 2001.

⁴ Carta de comiat a Manel Magriñà i Clara Julià. Autor: Albert Vendrell



Clara Julià i Manel Magriñà.

Nou curs, noves cares, noves il·lusions. El curs 2002-2003 fou un any tranquil per així dir-ho, sense amenaces de reduccions de grups ni ensurts destacables. La mobilitat del professorat cada vegada era més gran i arribaren nous: Santi Cisnero, Anna Lleonart, Meritxell Gaya, Enriqueta Suñé i Marién Isern. Teresa Roigé tornava després de dos anys amb llicència sindical.

Entre d'altres aspectes, es van aprovar el Pla d'Acollida, el Pla d'Emergència i del material *No badis*, el nou Reglament de Règim Intern, el Taller de Llengua...



Alumnes de sisè.

Com tot en aquella època i més ara, ordinadors que semblaven una meravella es quedaven obsolets, quan t'havies après el funcionament d'un programa en treien un altre, canvis i més canvis en una etapa política de crisi a nivell estatal.

Som al curs 2003-2004 i arriben els mestres nous: Míriam Holm, Isabel Garrido, Rafael Mas, Laura González i Imma Domingo. Una breu mostra de les activitats fetes.



Alumnes de P5 B amb Josefina Fernández



Carnaval 2004



Decoració de la festa Major 2004



Festa de l'escuma. Final de curs. Carla Tramunt

CEIP "A. TORROJA I MIRET"





ENRIQUETA CORDERINAS


ISABEL GARCIA


JULIA GARCIA


MARIEN ISEN


JOSÉ ANDRÉS MARTÍNEZ


ANTONIA PRIETO


ALBERT VIMBRELL

6è Educació Primària

 MIKEL AGUILERA	 SERGIO ARZA	 PABLO BALLEU	 MIKEL BALTANAS
 NATALIA DE FELIPE	 MARIELA GALLEJO	 DAVI GARCIA	 ANDREA GARCIA
 LAURA GIL	 GABRIEL MATEI	 JOANA NATALY MERAS	 KASI MORA
 ADRIAN MORAL	 JONATAN MOTOS	 ANDRÉS OLLER	 RUBÉN ORDOÑEZ
 ARIEL ORTEGA	 JORDI PONS	 JOSEP PONS	 OLAT PUENTE
 ELOI RODA	 SARA RODRIGUEZ	 JOAN SALTÓ	 MIGUEL SALGADO
 ISABEL SÁNCHEZ	 ANA BELÉN SÁNCHEZ	 ZAMARA SEVILLA	 ARIEL FERNANDO SOLER
 CHARLIN ORELLANA SOLER	 JONATAN SORIANO	 AITOR SUÁREZ	 ESTEFANIA UTRERA
 RAFAEL UTRERA			

Curs 1996/2004



Vila-Seca

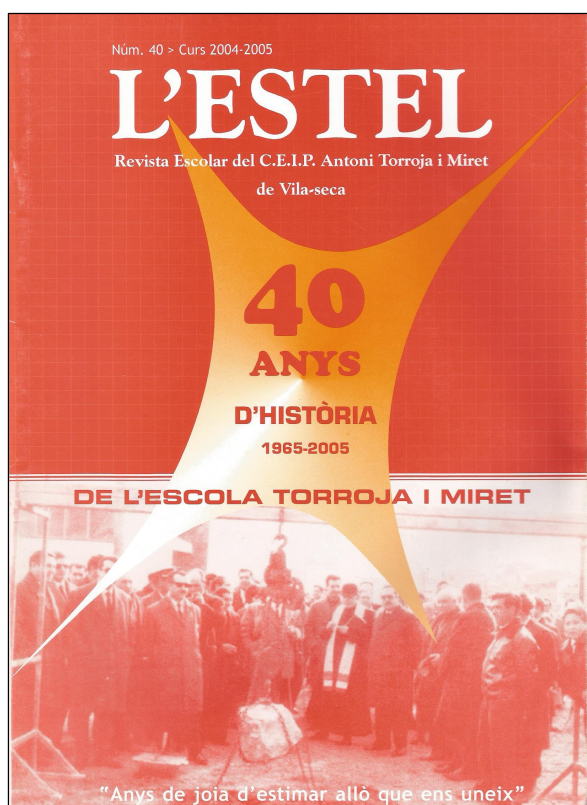
 RUBÉN BOLÍVAR	 ILDA CES	 ALBERT CESPEDÉS	 MIRIAM COLLADO
 SANDRA GONZÁLEZ	 GERSON BARNETTY	 ASIER LOUVIER	 MARCIN MACHECZYK
 MAGDALENA MARTÍNEZ			

Artista: V. 333 66 00

Aquest any fou el darrer de l'Albert Vendrell com a director de l'escola. En el claustre del 25 de març de 2004 fou escollit un nou equip directiu format per la anterior cap d'estudis, Carme Negrillo, com a directora, Roser Pallerola com a cap d'estudis i José Andrés Martínez com a secretari. Malgrat que no era preceptiu, la Carme va voler copsar l'opinió del Claustre al respecte, i en votació efectuada el dia 20 de maig, va obtenir el plàcet de setze mestres, mentre que vuit varen votar en blanc.

8.6. Nou segle, nous reptes. Del 2004 al 2015

El curs 2004-2005 té significació especial per dues raons. Carme Negrillo era la nova directora i s'havia de celebrar la primera part del quarantè aniversari de l'escola. Carme és una directora completament entregada a l'escola, íntegra, normativa, seriosa, molt curiosa de les formes i de les lleis, que viu en primera persona tot el que es fa i desfà a les aules, passadissos i pati. El seu objectiu era i és mantenir el prestigi forjat amb el temps, i malgrat que noves escoles més modernes s'han anat construint, l'escola Torroja sempre serà un referent gràcies al seu esforç i al de l'equip directiu i mestres que l'acompanyen en aquest difícil repte de l'educació.



I com ja era habitual els últims anys, noves cares: Sílvia Andrés, Vanessa Galera (actual secretària), Anna Solé, María José Mogollón, Lorena Guarner, Pilar Vázquez, Gea Suárez, Carme Vera, Àngels Grimau i Alícia Páez, que ja havia estat a l'escola. Totes dones!!!

Fou el curs en què, durant el Carnaval, va deixar de cremar-se el Carnestoltes i ja no es varen tirar petards perquè als petits els feia pena i por alhora.

La formació TIC avançava com un tren, les Competències Bàsiques varen tenir bons

resultats, però el més destacat fou la celebració preliminar, això sí, discreta, del quarantè aniversari de l'escola.

Durant l'últim trimestre es va elaborar la revista, es va crear un espai informatiu en el web de l'escola, es va fer un punt de llibre, la visita a la casa del senyor Torroja, una excursió pel terme de Vila-seca recordant les que feia el Juanjo Manzanares, l'AMPA va organitzar la festa d'aniversari i finalment es va fer un aperitiu de final de curs.

*Celebrar 40 anys ens omple d'alegria, sobretot perquè és un bon motiu per retrobar allò que estimem i que ens uneix.*⁵

Carmen Olivera, després de molts anys a l'escola es traslladava a Salou, deixant en les classes la seva elegància i exquisida educació.



Però realment la festa grossa, com hem dit, es va fer al començament del curs 2005-2006. Arribaren noves mestres: Yolanda Farell, Rosa María Álvarez (actual cap d'estudis), Ana María Gómez, Manoli Barrionuevo, Carme Busquets, Antònia Martín, Montse Rosal, Gladys Vallès, Amparo Peris, Regine Rovira i Imelda Martín arribarien –de nou totes mestres- a l'escola, 27 mestres amb solament dos homes.

*Hem recollit 40 reptes, un per any que hem adquirit també. No us els diré tots perquè ja els heu pogut llegir a la presentació de la mostra fotogràfica. Només deixeu-me que en remarqui un: El Torroja és una escola amb vida pròpia... amb projectes, amb empenta i sobretot amb gent força compromesa de la que em sento molt orgullosa*⁶.

⁵ Revista l'Estel. Número 40. Pàgina 3.

⁶ Parlament de Carme Negrillo obrint les celebracions del quarantè aniversari



Fotografia de la festa dels 40 anys de l'escola: Carme Negrillo, directora, Sr. Salvadó, inspector, Sra. Maria Àngels Ponce, regidora d'ensenyament i Sr. Josep Poblet, alcalde de Vila-seca.



Prado Sánchez, M. Dolores Villén, Carmen Olivera, Carme Negrillo, Tomás Teijeiro, M. Teresa Mas, Manel Magriñà, Antònia Prieto, Juanjo Manzanares, Júlia Gràcia i Carmina Biarnés.

La vida escolar ha de seguir, un nou repte s'apropava, la implantació de la sisena hora, de nou les competències bàsiques, l'Aula d'Acollida, l'Avaluació interna... el curs 2006-2007 suposà tenir una plantilla de 33,75 mestres, i si no ens hem equivocat varen arribar Judith Soler, Marisol Molina, Miguel Sansaloni, Raúl Cañete, Elena Vizcaíno i Yolanda Sarrà.

La revista l'Estel renovava el seu format, més modern i atractiu, permetent-nos conèixer millor tot el que es va fer: nova Aula de Ciències, Projecte de coeducació, Projecte de Mediació i Convivència escolar, Pla d'Entorn, Jornades culturals dedicades a l'Edat Mitjana a Vila-seca... però millor que ho veieu de mans dels seus protagonistes.



Rebeca Pirvu a Aqualeon.

El 2007 hi hagueren canvis en l'equip directiu. Continuava Carme Negrillo com a directora i entrava Rosa M. Álvarez com a cap d'estudis i Vanessa Galera com a secretària -si bé no va poder exercir el càrrec per embaràs, seguint José Andrés Martínez-.

I ja som al curs 2007-2008. Eren noves a l'escola: María del Mar López, Esther Cruz, Margarita Salvador, Lourdes Albaladejo, Neus Carrascosa, Montse Margalef, Laura Tomás i Irene Jardim.